

CAIスクールREPORT

Gakken

学研CAIスクール 加古川校 TEL.079-454-1447

今年^{ことし}は新型コロナウイルス^{しんがた}の影響^{えいきょう}で、経験^{けいけん}したことのな^ないような夏^{なつ}になっています。夏休み^{なつやすみ}が短^{みじか}くなった地域^{ちいき}も多くあるよう^{おお}です。こんなときだからこそ、より一層^{いっそう}体調^{たいちよう}に注意^{ちゅうい}して、自分^{じぶん}のできる範囲^{はんい}で勉強^{べんきょう}を進めま^{すす}しょう。(写真 土佐^{とさ}っ子市場^{っしちやう}/PIXTA)



この度の令和^{れいわ}2年^{にん}7月^{がつ}豪雨^{ごうう}で被害^{ひがい}にあわれたみなさんに、心からお見舞^{みまわ}い申し上げます。

だれでも
分かる

しょうほう
教育情報
&
ニュース



(イラスト Yoshi/PIXTA)

九州^{きゅうしゅう}で記録^{きらく}的^{てき}豪雨^{ごうう} 球磨川^{くまがわ}、筑後川^{ちくごがわ}氾濫^{はんらん}

停滞^{ていたい}する梅雨^{ばいう}前線^{ぜんせん}の影響^{えいきょう}で、九州^{きゅうしゅう}を中心^{ちゆうしん}に記録^{きらく}的^{てき}な大雨^{おおあめ}が降り、大きな被害^{ひがい}が outcome した。過去^{かこ}に何度^{なんど}も水害^{すいがい}に見舞^{みま}われた、球磨川^{くまがわ}、筑後川^{ちくごがわ}で氾濫^{はんらん}が起き、熊本県^{くまもとけん}をはじめ、各地^{かくち}で多くの住^{じゆう}民^{みん}が犠^ぎ牲^{せい}になりました。

日本^{にっぽん}の川^{かわ}は一般^{いっぱん}に、欧米^{おうべい}の川^{かわ}と比べて長^{なが}さが短^{みじか}く流^{なが}れが速^{はや}いことで知^しられています。熊本^{くまもと}県の球磨川^{くまがわ}は、標高^{ひょうこう}の高い山^{さん}中^{ちゆう}に源流^{げんりゅう}部^ぶを持ち、河口^{かこう}までの距離^{きょり}が短^{みじか}く流^{なが}れが速^{はや}い。「日本^{にっぽん}三大^{さんだい}急流^{きゅうりゅう}」のひとつ。このよう^いな川^{かわ}は雨^{あめ}が降^ふると水^{みず}が川^{かわ}に集^{しゆう}中^{ちゆう}し、一気^{いっき}に水^{みず}かさが増^あす傾向^{けんこう}があります。また、筑後川^{ちくごがわ}は、利根川^{とねがわ}、吉野川^{よしのがわ}と並び、洪水^{こうすい}をくり返^{かえ}す「日本^{にっぽん}三大^{さんだい}暴^{ばう}れ川^{れんがわ}」としても有^{ゆう}名^{めい}です。九州^{きゅうしゅう}では、過去^{かこ}に何度^{なんど}も水害^{すいがい}が發生^{はつせい}し、治水^{ちすい}工^{こう}事^じが進^{すす}められていますが、近年^{きんねん}の異常^{いじよう}な豪雨^{ごうう}が頻^{ひん}発^{ぱつ}する状^{じよう}況^{きやう}に対^{たい}策^{さく}が追^おい付^ついていないのが現^{げん}状^{じよう}です。日頃^{ひごろ}からハザードマッ^{ちいき}プで地^じ域^{きよう}の状^{はあく}況^{きやう}を把^{たい}握^{せつ}することが大切^{たいせつ}です。

スポーツドリンク、入れ物に注意!

夏^{なつ}は、運動^{うんどう}中^{ちゆう}の水^{すい}分^{ぶん}補^ほ給^{きゆう}や熱^{ねつ}中^{ちゆう}症^{しやう}対^{たい}策^{さく}にスポーツドリンクを積^{せき}極^{ごく}的^{てき}に飲^のみたいところですが、入れ物^{いれもの}には注意^{ちゅうい}が必要^{ひつよう}なよう^こです。厚生^{こうせい}労働^{らうどう}省^{しやう}食^{しき}品^{ひん}安全^{あんぜん}情^{じやう}報^{ほう}は公式^{こうしき}ツイッターで「やかんに入^いれたスポーツ飲^{いん}料^{りやう}を飲^のんだことによ^よる銅^{どう}食^{しき}中^{ちゆう}毒^{どく}が發^{はつ}生^{せい}した」と報告^{ほうこく}しました。

アルミニウムや銅^{どう}などの金^{きん}属^{ぞく}製^{せい}の容^{よう}器^き(やかんや水筒^{すいとう})は酸^{さん}性^{せい}の飲^のみ物^{もの}と反^{はん}応^{おう}し、金^{きん}属^{ぞく}が溶^とけ出^ですことがあるので、そのような容^{よう}器^きにジュー^{じゆう}スやスポ^{すぽ}ーツ飲^{いん}料^{りやう}を入^いれる場合^{ばあい}は注意^{ちゅうい}が必要^{ひつよう}です。金^{きん}属^{ぞく}製^{せい}の水筒^{すいとう}にスポ^{すぽ}ーツ飲^{いん}料^{りやう}を入^いれると、内部^{ないぶ}の金^{きん}属^{ぞく}がさびて容^{よう}器^きを傷^{いた}めたり、風味^{ふうみ}が低下^{ていか}したりすることがあるため、専^{せん}用^{よう}の容^{よう}器^きに入^いれたほうがい^いそう^{そう}です。ふとしたこと^{たいちよう}で体^{こわ}調^{ちゆう}を壊^{こわ}さぬよう、みなさん^{ちゆう}も注^{ちゅう}意^いしてくださ^いいね。

スパコン「富岳」世界一!

理^り化^か学^{がく}研^{けん}究^{きゆう}所^{しよ}・計^{けい}算^{さん}科^か学^{がく}研^{けん}究^{きゆう}セ^せン^んタ^たーが開^{かい}発^{はつ}しているスー^{すー}パ^ぱー^ぱー^ぱコン^{こん}ピ^ぴュ^ゅー^ゅー^ゅ (スパコン)「富^ふ岳^{がく}」が世^せ界^{かい}のスパ^ふコン^{がく}ラン^{こん}キ^んグ^{きん}グ^{きん}の4部^ぶ門^{もん}で1位^いになりました。

スパコンは、普^ふ通^{つう}のコン^{こん}ピ^ぴュ^ゅー^ゅー^ゅに比^{くら}べて超^{ちゆう}高^{こう}速^{そく}の計^{けい}算^{さん}がで^おきる大^お型^{がた}コン^{こん}ピ^ぴュ^ゅー^ゅー^ゅで、世^せ界^{かい}で開^{かい}発^{はつ}競^{けい}争^{しやう}が活^{かつ}発^{ぱつ}になっています。

「富^ふ岳^{がく}」は、高^{たか}い頂^{いただき}と広^{ひろ}いすそ野^のを持^もつ富^ふ士^し山^{さん}の別^{べつ}称^{しやう}で、高^{たか}い性^{せい}能^{のう}を持^もちなが^もら利^り用^{りやう}者^{しや}の使^{つか}いやす^いさを重^{じゆう}点^{てん}に置^おき、貢^{こう}献^{けん}で^かい^かい^かい^かできるように開^{かい}発^{はつ}され^{はつ}ました。

「富^ふ岳^{がく}」の本^{ほん}格^{かく}的^{てき}な運^{うん}用^{よう}は来^{らい}年^{ねん}2021年^{ねん}度^どからで^すが、現^{げん}在^{ざい}試^し験^{けん}運^{うん}転^{てん}で^すで^すに新^{しん}型^{がた}コ^こロ^ろナ^なウ^うイ^いル^るス^すの研^{けん}究^{きゆう}など^なに使^{つか}わ^われて^いま^ます。



読書感想文やレポートなど、夏休みの宿題に文章を書く宿題が出ている人も多いのではないのでしょうか？ここでは、だれでも、きちんと作文が書ける方法を伝授します。

①まずは「メモ」を用意！

思いついたまま、いきなり原稿用紙に書いてはいけません。文章を書く前に、「メモ」を用意して、書きたいことを書き出しましょう。書くことで考えがまとまり、文章をぶれずに書くための大事なメモです

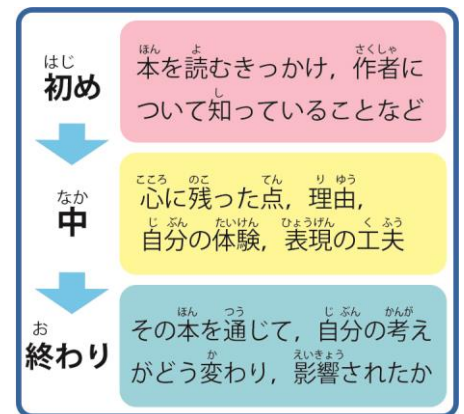
はじめ	<ul style="list-style-type: none"> この感想文を書くきっかけや、あらすじなど。
中 (本題)	<ul style="list-style-type: none"> 登場人物について考えたこと。 印象的な場面の説明。 自分や家族に置きかえてみて、感じたこと。 登場人物の心の変化や行動から感動したこと。
おわり (まとめ)	<ul style="list-style-type: none"> 主人公のこれからについて自分なりに想像したことや、文を読んだことで自分の気持ちにどんな影響や変化があったかなど。

②構成を考えて書こう！

文章を書くときは、「はじめ→中(本題)→終わり(まとめ)」のような展開をする、内容が一貫した文が書け、読む人にもわかりやすくなります。

文を書くときは、自分が最も強く思ったことを中心に、1つの文章にまとめることが大切です。読書感想文であれば、「はじめ」には、その本を読もうとしたきっかけを書きましょう。「中」では、特に心に残った点とその理由を書き、そこに自分の実体験と結びつけて書くと、内容が深まります。「終わり」は「はじめ」「中」で展開した内容の全体を取りまとめて、自分の感想を書きましょう。レポートを書くときも、この「はじめ・中・終わり」を使って、自分の意見を展開するとよいでしょう。

本文を書き写すのは必要な所だけにし、できるだけ控えましょう。あらすじもなるべく短く書きましょう。



③必ず見直しをして、よいものに仕上げよう！

どんなによい内容で書いても、書き方のルールに従っていなかったり、誤字脱字があったりしたら、台無しです。

〈見直しのポイント〉

- 語調の統一…「ですます」調か「である」調か、どちらか一方そろっているか、必ず見直す。
- 改行の仕方や句読点の位置は正しいか。誤字脱字はないか。
- 主語と述語が正しくつながっているか。文はねじれていないか。